

CURRÍCULUM VITAE

Benjamín Barajas Sánchez

bbarajas45@cch.unam.mx
barajasbenjamin12@gmail.com

Ciudad de México, febrero de 2022

CURRÍCULUM VITAE



Benjamín Barajas Sánchez (Villa Madero, Michoacán, 1965) es licenciado en Humanidades (Literatura) por la UAM-Iztapalapa, maestro en Literatura Iberoamericana y doctor en Letras por la UNAM. Es profesor de Carrera Titular C definitivo de Tiempo Completo e imparte las asignaturas de Lectura y Análisis de Textos Literarios I-II, en el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades. También es profesor de asignatura en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) de la FES Acatlán, donde atiende la asignatura de Didáctica del Español.

En actividades de formación continua, cursó y acreditó 7 diplomados y 60 cursos de formación; también fue egresado del Programa de Apoyo a la Actualización y Superación Académica para Profesores del Bachillerato (PAAS); todo lo cual suma, en promedio, un poco más de 3,200 horas de actualización académica.

Respecto a su participación en la formación de la planta docente del CCH, fue asesor de los profesores de primer ingreso al Colegio, en el marco del Programa de Fortalecimiento y Renovación de la Docencia (Profored) de 2000 a 2005; elaboró 5 guías de estudio, diseñó 17 programas de formación e impartió 61 cursos para maestros. También

fue sinodal en **23** exámenes de licenciatura y de grado, y dirigió **13** tesis de maestría.

En las tareas de docencia y formación integral para los alumnos del CCH, fue coordinador de **8** seminarios institucionales, de 1998 a 2012; elaboró **7** exámenes de diagnóstico institucional; fungió como jurado en **10** eventos académicos; preparó **29** ponencias sobre diversos tópicos literarios, elaboró **35** propuestas de materiales didácticos y preparó la edición de la poesía completa de Dolores Castro, para el Fondo de Cultura Económica.

Benjamín Barajas escribió y publicó **9** artículos en el suplemento *Confabulario* de *El Universal*; **46** en el diario *La Crónica*; **33** en el diario *ContraRéplica* y **37** en otros periódicos y revistas de la Ciudad de México. Asimismo, ha pronunciado **26** discursos en la inauguración de diversos eventos y ha escrito **105** presentaciones de revistas, libros, suplementos y programas académicos. También ha dirigido las revistas *Ritmo* y *Latitudes*, y las colecciones de libros *La Academia para jóvenes* y *Textos en Rotación*. Es autor de **16** libros de poesía lírica, aforismo y ensayo, también ha participado en **5** antologías literarias. Respecto a su obra de creación se han escrito **56** notas en periódicos y revistas; **2** libros y **2** tesis.

Benjamín Barajas obtuvo mención honorífica en sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado; se le otorgó la cátedra Rosario Castellanos y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, además del Reconocimiento al Mérito Académico del AAPAUNAM y el Premio Internacional de Aforismo “Torino in Síntesis”, en octubre de 2014.

Benjamín Barajas ha participado en diversos cuerpos colegiados, fue consejero técnico del CCH de 2012 a 2018, y de 2018 a 2022 fue consejero Universitario *ex officio*; fue miembro de la Comisión Especial de Seguridad del Consejo Universitario y Presidente de la Comisión de Honor, de ese mismo órgano Colegiado entre 2018 y 2022. En su experiencia académico-administrativa, destaca haber sido Coordinador y fundador del Centro de Formación Continua del CCH; secretario Docente (2008-2010) y director del plantel Naucalpan de 2012 a 2016 y de 2016 a 2018, y Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades de 2018 a 2022.

OBRAS PUBLICADAS

Autoría y coautoría de libros (didáctica e investigación)

- ✦ *Trayectorias escolares, generaciones 2016, 2017, 2018 y 2019 (2022)*, obra en coautoría con las profesoras Dulce María Santillán y Diana Alicia López y López.
- ✦ *Didáctica del ensayo para el bachillerato* (2022, proyecto Infocab, en proceso).
- ✦ *Entre acciones, diálogos y bambalinas. Didáctica del teatro para el bachillerato*, (2020), obra en coautoría con la Dra. Olivia Barrera Gutiérrez.
- ✦ *Revistas del plantel Naucalpan (1975-2018)*, (2020).
- ✦ *Prontuario del estudiante. Herramientas básicas para desarrollar la escritura*, (2018).
- ✦ *La respiración del agua. Didáctica de la poesía lírica en el bachillerato* (2017).
- ✦ *Dibujar con las palabras. Didáctica de la escritura en el bachillerato* (2016).
- ✦ *Didáctica de la literatura en el bachillerato* (2013).
- ✦ *Diccionario de términos literarios y afines* (2006).
- ✦ *Tras la huella de la poesía*, 2001.

Edición de libros y antologías

- ✦ *Dolores Castro, privilegios de la memoria. Ocho poetas mexicanos*, (2018).
- ✦ *Viento quebrado. Poesía reunida de Dolores Castro*, (2010).
- ✦ *Breve antología de la poesía de los Siglos de Oro*, (2020).
- ✦ *Animales distintos. Muestra de poetas argentinos, españoles y mexicanos*, (2008).
- ✦ *Lámpara sin sosiego. Textos en homenaje a Raúl Renán* (2006).
- ✦ *Qué es lo vivido. Obra poética de Dolores Castro* (2003).

Libros de creación personal (poesía, ensayo, aforismo)

- ✦ *Árbol separado*, (poesía, 2019).
- ✦ *Disecciones*, (aforismo, 2019).
- ✦ *Los ojos de Medusa* (aforismo, 2017).
- ✦ *La sonrisa de Proteo* (aforismo, 2016).
- ✦ *Breve invención* (antología lírica personal, 2015).
- ✦ *Jardín minado* (aforismos, 2014).
- ✦ *Breves autopsias* (aforismos, 2013).
- ✦ *Ríos vigentes* (poesía, 2010).
- ✦ *Poemas de agosto* (poesía, 2009)
- ✦ *La terquedad relampagueante* (ensayo, 2009)
- ✦ *Pasión encerrada* (Aforismos, 2007).
- ✦ *Microensayos* (2004).
- ✦ *Escafandra* (poesía, 2004).
- ✦ *Mirada adversa* (poesía, 2002).
- ✦ *La gracia inmóvil* (poesía, 2002).
- ✦ *Luz de la memoria* (poesía, 1998).
- ✦ *Empieza el aire* (poesía, 1996).
- ✦ *Tadrio* (poesía, 1992).
- ✦ *Divagando en la voz* (Poesía, 1987).

Participación en antologías

- ✦ *Aforistas mexicanos actuales. Antología consultada*, (2019)
- ✦ *Lapidario. Antología del aforismo mexicano*, (2014).
- ✦ *Antología del Premio Internazionale per l'Aforisma*, (2014).
- ✦ *Animales distintos* (2008)
- ✦ *Solo ocho poetas*, (2002).

Currículo Vitae

Benjamín Barajas Sánchez

Rubro A: formación y la escolaridad

A.1 Escolaridad:

NIVEL		DESCRIPCIÓN
1	Licenciatura	Humanidades (Literatura), enero de 1992. Se obtuvo la Medalla al Mérito Universitario .
2	Maestría	Maestro en Letras (Literatura Iberoamericana), octubre de 2001. Se obtuvo Mención honorífica .
3	Doctorado	Doctorado en Letras (Literatura mexicana), noviembre de 2005. Se obtuvo Mención honorífica .
4	Diplomado	El texto en su contexto (140 horas, para nivel medio superior), junio de 1995.
5	Diplomado	El placer del texto y los laberintos de la escritura (216 horas, para nivel medio superior), diciembre de 1995.
6	Diplomado	Actualización del profesorado del bachillerato de la UNAM (En España, 210 horas), junio de 1996.
7	Diplomado	Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato de la UNAM (PAAS) (del 14 de agosto de 1995 al 5 de julio de 1996)
8	Diplomado	Hitos en la Historia de la hermenéutica (120 horas), noviembre de 2002.
9	Diplomado	Filosofía Occidental (126 horas), del 15 de junio de 2005 al 31 de mayo de 2006.
10	Diplomado	Didáctica de la literatura para el Bachillerato (120 horas), llevado a cabo del 5 de enero al 7 de agosto de 2009.

A.2 Superación académica

Cursos tomados

NOMBRE DEL CURSO	
1	“Segundo coloquio de evaluación de los programas de estudio del CCH”, llevado a cabo del 26 al 30 de julio, con una duración de 20 horas.
2	“Repensar la docencia en línea. Acciones académicas y de la gestión escolar en tiempos de pandemia COVID-19”, llevado a cabo del 8 al 12 de febrero de 2021, con una duración de 20 horas.
3	“Políticas universitarias para la Igualdad de Género, resolución de conflictos y cultura de paz”, realizado del 21 de octubre al 4 de diciembre de 2020, con una duración de 22 horas.
4	“Políticas universitarias para la igualdad de género”, del 16 de junio al 10 de septiembre de 2020, con una duración de 20 horas.
5	“El Colegio ante la nueva realidad”, 31 de agosto al 4 de septiembre de 2020, con duración de 20 horas.
6	Participación y acreditación del Seminario de Funcionamiento y organización de la UNAM, llevado a cabo del 10 al 20 de junio de 2013, de 10:00 a 20 horas, con una duración de 40 horas.
7	Acreditación del curso “Jornadas de difusión de los avances en la elaboración de los programas de estudio de la materia de TLRIID I-IV, cursado del 7 al 11 de enero de 2013.
8	Acreditación de participación en el seminario del Área de Talleres, llevado a cabo del 28 de enero al 29 de abril de 2010, con una duración de 20 horas.
9	“Didáctica del teatro”, llevado a cabo del 29 de junio al 3 de julio de 2009, con una duración de 20 horas.
10	“Didáctica de la poesía”, llevado a cabo del 15 al 19 de junio de, con una duración de 20 horas.
11	“Didáctica del cuento”, llevado a cabo del 1º al 5 de junio de 2009, con una duración de 20 horas.

12	“Didáctica de la novela”, llevado a cabo del 25 al 29 de mayo de 2009, con una duración de 20 horas.
13	“Curso Taller de Conocimientos y Habilidades psicopedagógicas...”, llevado a cabo del 8 al 11 de enero de 2008, con una duración de 20 horas.
14	“El asesor en línea”, del 7 de enero al 1º de febrero de 2011, duración: 30 horas.
15	“Lectura y redacción”, realizado del 2 al 6 de enero de 2007, con una duración de 20 horas.
16	“Narración y exposición”, realizado del 5 de febrero al 13 de marzo de 2007, con una duración de 80 horas.
17	“Literatura”, realizado del 16 de abril al 16 de mayo de 2007, con una duración de 80 horas.
18	“Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje”. Realizado del 7 de abril al 5 de mayo de 2006. Duración: 20 horas.
19	“Elaboración de material didáctico”. Realizado del 17 de febrero al 17 de marzo de 2006. Duración: 25 horas.
20	“Técnicas grupales”. Realizado del 13 de enero al 10 de febrero de 2006. Duración: 25 horas.
21	“Motivación en la enseñanza”. Realizado los días 21 y 28 de octubre de 2005, y 9 de junio de 2006. Duración: 15 horas.
22	“Planeación didáctica”. Realizado del 9 de septiembre al 14 de octubre de 2005. Duración: 20 horas.
23	“Teoría de la educación y el aprendizaje”. Realizado del 12 de agosto al 3 de septiembre de 2005. Duración: 20 horas.
24	Taller para la formación de lectores y escritores. Realizado del 10 al 14 de enero de 2005. Duración: 20 horas.
25	Taller para preparar el curso de TLRIID-I. Realizado del 2 al 6 de agosto de 2004. Duración: 20 horas.
26	Taller para preparar el curso de TLRIID-II. Realizado del 19 al 23 de enero de 2004. Duración: 20 horas.
27	“Aprendizajes relevantes”. Realizado los días 29 de septiembre, 1º de octubre, 3 y 5 de noviembre. Duración: 20 horas.

28	Taller para Preparar el Curso de TLRIID I y III Realizado del 7 al 11 de julio de 2003. Duración: 20 horas.
29	Taller para preparar el curso de TLRIID II y IV. Realizado del 10 al 14 de febrero de 2003. Duración: 20 horas.
30	Taller de Recuperación de la Experiencia Docente para TLRIID. Realizado del 1 al 5 de abril de 2002. Duración: 20 horas.
31	“Competencia comunicativa y enseñanza de la lengua”. Curso impartido por el doctor Carlos Lomas, del 15 al 19 de julio de 2002. Duración: 20 horas.
32	Taller de Recuperación de la Experiencia Docente: TLRIID II. Realizado del 2 al 8 de mayo de 2001. Duración: 20 horas.
33	Taller de Recuperación de la Experiencia Docente: Lectura y Análisis de Textos Literarios II. Realizado del 30 de abril al 7 de mayo de 2001. Duración: 20 horas.
34	Taller de Recuperación de la Experiencia Docente: TLRIID I. Realizado del 13 al 17 de noviembre de 2000. Duración: 20 horas.
35	Nociones y aprendizajes básicos del TLRIID-I y III. Realizado los días 11, 13 y del 18 al 20 de octubre de 1999. Duración: 20 horas.
36	Curso-Taller interdisciplinario de formación de profesores. Realizado del 4 al 8 de octubre de 1999. Duración: 20 horas.
37	Taller de docencia para lectura y análisis de textos literarios II. Realizado del 11 al 20 de enero de 1999. Duración: 40 horas.
38	Taller de recuperación de la experiencia docente (TLRIID-III). Realizado del 3 al 7 de agosto de 1998. Duración: 20 horas.
39	Curso de formación de instructores para el TLRIID-IV. Realizado del 23 al 28 de noviembre de 1997. Duración: 40 horas.
40	Criterios de análisis para la selección y elaboración de material didáctico. Realizado del 15 al 19 de junio de 1998. Duración: 20 horas.
41	El exilio español en México. Realizado del 10 al 14 de agosto de 1998. Duración: 20 horas.
42	Curso-Taller para instructores del Taller de Docencia (TLRIID-III). Realizado del 14 de abril al 30 de mayo de 1997. Duración: 40 horas.

43	Enfoque comunicativo aplicado a la redacción, del 22 al 26 de enero de 1996. Duración: 20 horas.
44	Taller de docencia: formación de instructores en el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación II. Realizado del 7 de octubre al 9 de diciembre de 1996. Duración: 40 horas.
45	Curso de inglés, 29 de octubre de 1996. Duración: 240 horas.
46	Análisis e interpretación del texto literario: aproximación para el bachillerato. Realizado del 13 al 16 de febrero de 1996. Duración: 16 horas.
47	Aspectos metodológicos de la lectura y la redacción en la enseñanza de la lengua materna. Realizado del 19 al 23 de febrero de 1996. Duración: 20 horas.
48	Aspectos metodológicos de la comprensión de lectura. Realizado del 29 de enero al 8 de febrero de 1996. Duración: 32 horas.
49	Técnicas de investigación documental. Realizado del 14 al 18 de agosto de 1995. Duración: 20 horas.
50	Diseño de proyectos de desarrollo académico. Realizado del 14 al 18 de agosto de 1995. Duración: 25 horas.
51	Redacción y comprensión del español culto. Realizado del 28 de agosto al 6 de octubre de 1995. Duración 60 horas.
52	Módulo de introducción a la computación. Realizado del 9 al 20 de octubre de 1995. Duración: 30 horas.
53	Ambiente gráfico Windows. Realizado del 23 al 31 de octubre de 1995. Duración: 20 horas.
54	Word en Windows, del 6 al 14 de noviembre de 1995. Duración 20 horas.
55	Hoja electrónica de cálculo, del 15 al 23 de noviembre de 1995. Duración: 20 horas.
56	Servicios de Internet. Realizado del 13 al 15 de diciembre de 1995. Duración: 10 horas.
57	Formación para el ejercicio de la docencia. Realizado del 17 de febrero de 1995. Duración: 20 horas.
58	"Seminario-Taller de elaboración de propuestas de programas". Realizado del 16 al 22 de febrero de 1994. Duración: 25 horas.

59	Modelo Educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades. 4 de octubre de 1993. Duración: 25 horas.
60	Didáctica del Área de Talleres, del 16 al 20 de agosto de 1993. Duración: 20 horas.

A.3 Premios y distinciones:

DESCRIPCIÓN	
1	Premio Internacional de Aforismo "Torino in Síntesis", octubre de 2014.
2	Mérito Académico, (AAPAUNAM/ Rectoría), 2012.
3	Cátedra Especial Maestra Rosario Castellanos, en 2007.
4	Mención honorífica en grado de doctorado. Noviembre de 2005.
5	Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, octubre de 2004.
6	Mención honorífica en grado de maestría. Octubre de 2001.
7	"Medalla al mérito universitario..." UAM-Iztapalapa. Noviembre de 1992.
8	Diploma: Primer lugar en el concurso de poesía "Correo menor". Diciembre de 1987.

Rubro B: Desempeño en las labores docentes y de formación de recursos humanos en la unam

B.1 Docencia:

Cursos obligatorios impartidos:

DESCRIPCIÓN	
1	Grupos atendidos en los últimos cuatro años: Lectura y análisis de textos literarios I y II.
2	Asistencia de los últimos cuatro años (2012-2013, 2013-2014 y 2015-2016): 100%.
3	Cuestionario de actividad docente (CAD de los últimos cuatro años).

B.2 Cursos especiales para alumnos:

1	“Asesor en línea para el curso de Narración y exposición”, llevado a cabo en agosto de 2007, con una duración de 80 horas.
2	“Asesor en línea para el curso de literatura”, llevado a cabo en agosto de 2007, con una duración de 80 horas.
3	“El asesor en línea”, curso impartido en la modalidad en línea, del 7 de enero al 1º de febrero de 2008, con una duración de 30 horas.
4	Curso especial para alumnos (PAMAD), impartido en diciembre de 1994.
5	Curso especial para alumnos: “Instructor de comprensión de lectura en los cursos de nivelación para la generación 2003”. Realizado del 9 al 13 de septiembre de 2002. Duración: 20 horas.
6	Curso especial para alumnos: “Instructor de Taller de lenguaje y comunicación en los cursos de nivelación para la generación 2002”. Realizado del 1 al 12 de octubre de 2001. Duración 10 horas.
7	Curso especial para alumnos: “Curso de nivelación para la generación 2001”. Realizado del 6 al 17 de noviembre de 2000.

B.3 Participación en el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación (PAAS)

1	Participación en el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato de la UNAM (PAAS) de agosto de 1995 a julio de 1996. Duración: 1,200 horas.
---	---

B.4 Cursos para profesores

1	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2021-1.
2	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2020-2.
3	Sesiones de Tutoría y trabajo para la obtención de grado, 2019-2, 48 horas.
4	Sesiones de Tutoría y trabajo para la obtención de grado, 2019-1, 48 horas.

5	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2019-2.
6	Didáctica del español, en MADEMS Español (Presencial), 48 horas, semestre 2019-1.
7	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2018-1
8	Sesiones de Tutoría y trabajo para la obtención de grado, 2018-1, 32 horas.
9	Sesiones de Tutoría y trabajo para la obtención de grado, 2017-1, 32 horas.
10	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2017-1
11	Didáctica del español, en MADEMS Español (Distancia), 48 horas, semestre 2016-2
12	Sesiones de Tutoría y trabajo para la obtención de grado, 2016-1, 32 horas.
13	Didáctica de la disciplina II, en MADEMS Español (Distancia), 2016-1, 64 horas.
14	Didáctica de la disciplina I, en MADEMS Español (Distancia), 2015-2, 64 horas.
15	Integración para el trabajo de grado en MADEMS Español (Distancia), 2015-2, 96 horas.
16	Didáctica de la disciplina II, en MADEMS Español (Distancia), 2015-1, 64 horas.
17	Integración para el trabajo de grado en MADEMS Español (Distancia), 2015-1, 96 horas.
18	Impartición de curso MADEMS Español "Didáctica I" (Distancia), 2014-1, 64 horas.
19	Impartición de curso MADEMS Español "Didáctica I" (Distancia), 2014-1, 64 horas.
20	Impartición de curso MADEMS Español "Didáctica II" (Distancia), 2013-2, 64 horas.
21	Impartición de curso MADEMS Español "Didáctica I" (Distancia), 2013-1, 64 horas.

22	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica II” (Presencial), 2012-2, 64 horas.
23	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica II” (Distancia), 2012-2, 64 horas.
24	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica I” (Presencial), 2012-1, 64 horas.
25	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica I” (Distancia), 2012-1, 64 horas.
26	Impartición de curso MADEMS Español “Optativa disciplinario III” (Distancia), 2011-2, 64 horas.
27	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica II” (Presencial), 2011-2, 64 horas.
28	Impartición de curso MADEMS Español “Fundamentos Teórico- Metodológicos” (Distancia), 2011-2, de 64 horas.
29	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica II” (Distancia), 2011-1, 64 horas.
30	Impartición de curso MADEMS Español “Didáctica II” (Presencial), 2011-1, 64 horas.
31	Curso para MADEMS Español “Didáctica II”, realizado del 10 de agosto al 26 de noviembre de 2010, con una duración de 64 horas. (Modalidad a Distancia).
32	Curso para MADEMS Español “Didáctica I”, realizado del 1º de febrero al 17 de mayo de 2010, con una duración de 64 horas. (Modalidad a Distancia)
33	Curso para MADEMS Español “Didáctica II”, realizado del 1º de febrero al 27 de mayo de 2010, con una duración de 64 horas.
34	Curso para MADEMS Español “Didáctica II”, realizado del 10 de agosto al 26 noviembre de 2010, con una duración de 64 horas.
35	Curso para MADEMS Español “Fundamentos Teórico- Metodológicos de la Lingüística y la literatura”, llevado a cabo del 11 de agosto al 28 de noviembre de 2009, con una duración de 64 horas. (Modalidad en Línea).
36	Curso para MADEMS Español “Didáctica I”, realizado del 11 de agosto al 28 de noviembre de 2009, con una duración de 64 horas.

37	Curso para MADEMS Español “Didáctica II”, realizado del 3 de febrero al 5 de junio de 2009, con una duración de 64 horas. (Modalidad en Línea).
38	Curso para MADEMS Español “Didáctica II”, realizado del 3 de febrero al 5 de junio de 2009, con una duración de 64 horas. (Modalidad en Línea).
39	“Enseñar literatura en el Siglo XXI”, llevado a cabo del 5 al 9 de enero de 2009, con una duración de 20 horas.
40	Curso para MADEMS Español “Fundamentos Teórico-Methodológicos de la Lingüística y la literatura”, realizado en el semestre 2009-1, con una duración de 64 horas. (Modalidad en Línea).
41	Curso para MADEMS Español “Fundamentos Teórico-Methodológicos de la Lingüística y la literatura”, realizado en el semestre 2008-2, con una duración de 64 horas. (Modalidad en Línea).
42	Curso para MADEMS Español “Fundamentos Teórico-Methodológicos de la Lingüística y la literatura”, realizado en el semestre 2008-2, con una duración de 64 horas.
43	Curso para MADEMS Español “Fundamentos Teórico-Methodológicos de la Lingüística y la literatura”, realizado en el semestre 2008-1, con una duración de 64 horas.
44	Curso en MADEMS: “Didáctica del español I”, semestre 2007-1. Sede: FES Acatlán.
45	Curso en MADEMS: “Fundamentos teórico-metodológicos de la lingüística y la literatura”, semestre 2005-2. Sede: FES Acatlán.
46	Curso Taller de escribir para aprender en las Áreas Curriculares. Realizado del 6 al 10 de junio de 2005. Duración: 20 horas.
47	“Curso Taller de Apoyo disciplinario”, llevado a cabo del 2 al 6 de julio de 2007, con una duración de 20 horas.
48	“Curso Taller del Área de Talleres: Lectura y análisis de textos literarios II”, llevado a cabo del 8 al 12 de enero de 2007, con una duración de 20 horas.
49	Taller para preparar el curso de lectura y análisis de textos literarios I. Realizado del 2 al 6 de agosto de 2004. Duración: 20 horas.
50	Curso para aspirantes a Profesor de los Talleres de lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental. Impartido entre noviembre de 2002 y enero de 2003. Duración: 20 horas.

51	Curso para profesores (“Capacitador de profesores”) en los Cursos de Nivelación para la Generación 2003. Impartido del 9 al 13 de septiembre de 2002. Duración 20 horas.
52	Curso para profesores: Taller de Preparación del Próximo Curso de TLRIID I. Impartido del 2 al 6 de septiembre de 2002. Duración: 20 horas.
53	Curso para profesores: Taller de recuperación de la experiencia docente: TLRIID I-II. Impartido del 15 al 19 de octubre de 2001. Duración: 20 horas.
54	Curso para profesores: Taller de Recuperación de la Experiencia Docente: TLRIID II. Impartido del 2 al 8 de mayo de 2001. Duración: 20 horas.
55	Instructor de profesores en los Cursos de Nivelación para la Generación 2002. Impartido del 1 al 12 de octubre de 2001. Duración: 20 horas.
56	Curso para profesores: Taller de docencia para el TLRIID-IV. Impartido del 12 al 23 de enero de 1998. Duración: 40 horas.
57	Curso para profesores: Taller de docencia para el TLRIID-III, del 30 de junio al 9 de julio de 1997. Duración: 40 horas.
58	Curso para a profesores: Taller de docencia para el TLRIID-II, del 13 al 23 de enero de 1997. Duración: 40 horas.
59	Curso para profesores: Comunicación educativa I (Centro de Actualización del Magisterio en el Edo. de México), ciclo escolar 1997-1998.
60	Curso para profesores: Sociología de la literatura (Centro de Actualización del Magisterio en el Edo. de México), ciclo escolar 1997-1998.
61	Curso para profesores: Crítica literaria (Centro de Actualización del Magisterio en el Edo. de México), ciclo escolar 1997-1998.

B.5 Cursos de licenciatura y posgrado impartidos en la UNAM

1	Curso para profesores: Comunicación educativa II (Centro de Actualización del Magisterio en el Edo. de México), ciclo escolar 1997-2
2	Curso en la ENEP Acatlán “Literatura hispanoamericana contemporánea”, semestre 95-1.

3	Curso en la ENEP Acatlán: "Literatura latinoamericana contemporánea.", semestre 2003-1.
---	---

B.6 Asesorías y formación de recursos humanos:

B.6.1 Elaboración y aplicación de examen para aspirantes a profesores

DESCRIPCIÓN	
1	Elaboración de examen de conocimientos y habilidades disciplinarias para la docencia, aplicado a aspirantes a profesores de la asignatura de Lectura y Análisis de Textos Literarios I-II., abril 2007.
2	Aplicación y evaluación de examen de conocimientos y habilidades disciplinarias para la docencia, aplicado a aspirantes a profesores de la asignatura de Lectura y Análisis de Textos Literarios I-II., abril 2007.

B.6.2 Elaboración de exámenes extraordinarios

DESCRIPCIÓN	
1	Examen extraordinario: Taller de Redacción II (viejo plan) EB 2003 II
2	Examen extraordinario: TLRIID-III EA 2003-I
3	Examen extraordinario: TLRIID-III EB 2002-II
4	Examen extraordinario EA, EC, EZ 2001-2
5	Guía para Redacción II (Viejo plan)
6	Guía para TLRIID-III
7	Guía para examen extraordinario de lectura y análisis de textos literarios.
8	Examen extraordinario de Lectura y análisis de Textos Literarios I
9	Examen extraordinario EC-98-2
10	Examen extraordinario EA-03-97-1
11	Examen extraordinario EB-95-2
12	Examen extraordinario de Lectura de autores clásicos españoles e hispanoamericanos II (Viejo Plan)

13	Examen Extraordinario de Lectura y Análisis de Textos Literarios I EB-2009-1
14	Examen Extraordinario de Lectura y Análisis de Textos Literarios I EA-2010-1
15	Examen Extraordinario de Lectura y Análisis de Textos Literarios I EZ- 2009-II
16	Examen Extraordinario de Lectura y Análisis de Textos Literarios I EB 2010-2
17	Examen Extraordinario de Lectura y Análisis de Textos Literarios II EZ-2010-2

B.6.3 Tutoría a profesores (PROFORED)

1	Formador de profesores: participación en el Programa de Fortalecimiento y Renovación de la Docencia (PROFORED), cubriendo un periodo de un año. Semestres 2005-1 y 2005-2
2	Formador de profesores: participación en la primera etapa del Programa de Fortalecimiento y Renovación de la Docencia (PROFORED), cubriendo un periodo de un año. Semestres 2000-1 y 2001-1

B.6.4 Diseño de programas para la formación de profesores

1	Diseño del diplomado La formación integral de los alumnos del CCH (con el aval de la Nacional de Trabajo Social), 2017.
2	Diseño del diplomado Lectura de textos literarios para todas las áreas académicas del CCH (con el aval de la Facultad de Filosofía y Letras), 2016.
3	Diseño del diplomado Didáctica de la escritura en el Bachillerato (con el aval de la Facultad de Filosofía y Letras), 2014-2015.
4	Elaboración del proyecto para la Creación del Centro de Formación de Profesores del CCH, 2012.
5	Diseño del Curso-Taller de formación académica para la actualización curricular, mayo 2012.

6	Redacción del documento base para la creación de la MADEMS Español a Distancia, 2010.
7	Diseño del diplomado en didáctica de la Química en el Bachillerato (asesoría pedagógica), 2009.
8	Diseño del Diplomado Didáctica de la escritura para el bachillerato, 2010.
9	Diseño de la asignatura para MADEMS “Fundamentos teórico-metodológicos de la lingüística y la Literatura, 2009.
10	Diseñador del programa: “Taller para preparar el curso de Lectura y análisis de textos literarios I”, agosto de 2004.
11	Diseñador del programa “Cursos de Nivelación para la Generación 2003”
12	Diseñador del programa “Cursos de Nivelación para la Generación 2002”
13	Diseño de programa para el Taller de Preparación del Próximo Curso de TLRIID I, septiembre 2002
14	Diseño de programas para la formación de profesores TRED (TLRIID, octubre 2001)
15	Diseño de programas para la formación de profesores TRED, enero de 1999.
16	Diseño de programas para la formación de profesores TRED, agosto de 1999.
17	Diseño de programas para la formación de profesores TRED, agosto de 1998.

B.7.1 Coordinación de Grupos de Trabajo Institucionales

1	Coordinación de grupos de trabajo institucionales. Rubro 2: 1998-1999
2	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Rubro 1: 1999-2000
3	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 1: 2004-2005
4	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 3: 2007-2008.
5	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 3: 2008-2009.
6	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 3: 2009-2010.
7	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 3: 2010-2011.
8	Coordinación de grupos de trabajo institucionales: Campo 3: 2011-2012.

B.7.2 Jurado de eventos académicos

1	Jurado en el evento académico cultural “Concurso de disfraces de personajes mexicanos: investigando el otro yo”, octubre de 2010.
2	Participación en el proceso de selección de los candidatos de MADEMS Español a Distancia”, mayo-agosto de 2010.
3	Participación en el Comité de Pares para evaluar el “Paquete de evaluación de TLRIID II en el Aula”, febrero de 2010.
4	Participación en el proceso de selección de los candidatos de MADEMS Español a Distancia”, mayo-agosto de 2009.
5	Participación en las Comisiones Evaluadoras de PRIDE, 2008-1
6	Jurado en el concurso “Leamos la ciencia para todos” 2003-2004
7	Jurado en evento académico: examen filtro, abril de 1997.
8	Jurado en evento académico: concurso de oratoria, 20 de abril de 1999.
9	Jurado en evento académico: concurso de cuento, 9 de junio de 1994.
10	Jurado en la Octava exposición de orientación vocacional 2004: “Al encuentro del mañana” (28 de octubre)

B.7.3 Funcionario en elecciones

1	Funcionario de Elecciones, noviembre de 1996.
2	Funcionario de Elecciones (Presidente de casilla), 20 de enero de 2000.

B.7.4 Sinodal en examen profesional o de grado

1	Sinodal en examen de grado: “El proyecto integrador, una propuesta creativa para el desarrollo de competencias en el bachillerato de la UADY”, postulante: Ana Patricia Rosado Basulto, 14 de septiembre del año 2021, a las 11:00 horas.
2	Sinodal en examen de grado: “La perspectiva de equidad de género: una propuesta didáctica para enriquecer la literatura en el bachillerato”, postulante: María Inés Cortés Pérez, 4 de diciembre de 2017, a las 12:00 horas.

3	Sinodal en examen de grado, 16 de mayo de 2016, postulante Angélica Juan Miguel, FES Acatlán.
4	Sinodal en examen de grado, 18 de abril de 2016, postulante Liliana Aguilar López, FES Acatlán.
5	Sinodal en examen de grado, 25 de junio de 2015, postulante Antonio Guzmán López, FES Acatlán.
6	Sinodal en examen de grado, 20 de febrero de 2015, postulante Laura Estela Montes Vázquez, FES Acatlán.
7	Sinodal en examen de grado, 1º. de octubre de 2014, postulante J. Concepción Barrera de Jesús, FES Acatlán.
8	Sinodal en examen de grado, 27 de junio de 2014, postulante Teresa Merced Hernández Fragoso, FES Acatlán.
9	Sinodal en examen de grado, 25 de junio de 2014, postulante Lauro Daniel Moysén López, FES Acatlán.
10	Sinodal en examen de grado, 21 de mayo de 2014, postulante Iriana González Mercado, FES Acatlán.
11	Sinodal en examen de grado, 13 de marzo de 2014, postulante Gabriela Ivonne Gómez Sandoval, FES Acatlán.
12	Sinodal en examen de grado, 27 de junio de 2013, postulante Rubén Zavala Navarro, FES Acatlán.
13	Sinodal en examen de grado, 20 de junio de 2012, postulante Espartaco Rosales Arroyo, FES Acatlán.
14	Sinodal en examen de grado, 30 de noviembre de 2011, postulante Yoldia Guzmán Hernández, FES Acatlán.
15	Sinodal en examen profesional, abril de 2010, postulante Ana Luz Chávez Arista.
16	Sinodal en el examen de maestría de Lidia García Cárdenas: "El simbolismo del espacio en la narrativa de Amparo Dávila...", 2010
17	Sinodal en examen de maestría de Dolores Martínez: "Secuencia didáctica para trabajar el tema de la cohesión en TLRIID...", 2010
18	Sinodal en examen de grado, abril de 2009, postulante Martha Laura Legorreta Salazar.

19	Sinodal en examen de grado, abril de 2009, postulante Nancy Mora Canchola.
20	Sinodal en examen de grado, abril de 2008, postulante María del Socorro Román Gaspar.
21	Sinodal en examen de grado, abril de 2008, postulante Alejandro Barrera Retana.
22	Sinodal en examen de grado, 24 de octubre de 1998.
23	Sinodal de examen profesional, noviembre de 2006, tesis para MADEMS de la maestra Adriana Ávila Bravo. Fecha de examen: 23 de noviembre de 2006.

B.7.5 Director de tesis de maestría

1	“El análisis de las imágenes de mensajes publicitarios impresos, como herramienta de aprendizaje en el curso Taller de Comunicación II de bachillerato, presenta Luis Raymundo López Mejía, UNAM/FES Acatlán, octubre de 2017.
2	“Habilidad lectora: una propuesta didáctica para el desarrollo de la lectura del poema lírico en el bachillerato”, presenta Lorena Margarita Larenas Villaseñor, noviembre de 2016, UNAM/FES Acatlán, julio de 2016.
3	“Juglar con las palabras: Propuesta didáctica para la enseñanza de la poesía lírica en el bachillerato”, presenta Edgar Roberto Mena López, 7 de octubre de 2016, UNAM/FES Acatlán, julio de 2016.
4	“La intertextualidad: una propuesta didáctica para la elaboración de trabajos de investigación documental”, presenta Rebeca Rosado Rostro, UNAM/FES Acatlán, julio de 2016.
5	“El trabajo de investigación documental, con apoyo de las TIC, una propuesta didáctica para el Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental IV, presenta: María Elena Arias Aguilar, 6 de octubre de 2015.
6	Desarrollo de estrategias en la asignatura de Narración y Exposición en el Bachillerato a Distancia de la UNAM: unas propuestas a partir de un modelo constructivista, presenta Jesús Noemí Arellano Morales, Fes Acatlán, 17 de enero de 2014.

7	“Un acercamiento a la didáctica de la poesía lírica en el nivel medio superior”, presenta Emanuel Ernesto Castañeda Vélez, 23 de octubre de 2013, Fil (MADEMS).
8	“Estrategia de enseñanza-aprendizaje para promover la lecto-escritura en el modelo de competencias”, presenta Elga Silveria Buendía Valdez, 14 de noviembre de 2012, FES Acatlán.
9	“Propuesta didáctica para el desarrollo de las habilidades de investigación en el TLRIID I del CCH”, presenta Tanya Graciela Guerrero González, 14 de agosto de 2012, FES Acatlán.
10	“La formación de lectores de relatos en el Colegio de Ciencias y Humanidades”, postulante Keshava Rolando Quintanar Cano. Fecha de examen: 1º de octubre de 2009 (Se propuso para mención honorífica).
11	“La enseñanza de la lectura en el CCH”, postulante José Miguel Góngora Izquierdo. Fecha de examen: 23 de marzo de 2009 (se otorgó mención honorífica).
12	“De la escritura en el Ciberespacio a la redacción formal”, postulante Javier Consuelo Hernández. Fecha de examen: 6 de marzo de 2009 (se otorgó mención honorífica).
13	Propuesta didáctica para la redacción de textos académicos en el bachillerato: resumen y reseña crítica, postulante: Rosalva López Serna. Fecha de examen: 15 de diciembre de 2010 (se otorgó mención honorífica).
14	“Un paseo por la literatura: propuesta didáctica para la enseñanza de la poesía lírica en el bachillerato”, postulante: Bartolo Mazaba Xólotl. Fecha de examen: 30 de mayo de 2011 (Se propuso para mención honorífica).

B.8 Trabajos de apoyo a la docencia:

B.8.1 Revisión y actualización de programas

1	Seguimiento y análisis grupal de la experiencia docente: elaboración colegiada de los programas operativos del TLRIID I y II, más los ajustes respectivos.
---	--

B.8.2 Elaboración de Examen Diagnóstico Institucional (EDA)

1	Examen diagnóstico para TLRIID I y II del periodo 2010-2011, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
2	Examen diagnóstico para TLRIID I y II del periodo 2009-2010, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
3	Examen diagnóstico para Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II, periodo 2007-2008, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
4	Examen diagnóstico para Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II, periodo 2005-2006, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
5	Examen diagnóstico para Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II, periodo 2005-2006, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
6	Examen diagnóstico para Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II, periodo 2004-2005, (dependiente de la Secretaría de Planeación).
7	Examen diagnóstico para Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II, periodo 2003-2004, (dependiente de la Secretaría de Planeación).

B.8.3 Ponencias

1	“Alianza B@UNAM, CCH, ENP e Instituto de Geografía en la pandemia: un estudio de impacto en docentes y estudiantes”.
2	“La reflexión y la investigación: medios para mejorar la práctica docente”, noviembre de 2007.
3	“En la partitura del exilio”, marzo de 2008.
4	“Rosario Castellanos”, abril de 2008.
5	“Notas sobre poesía”, abril de 2008.
6	“Voces en rotación: poesía lírica de Rosario Castellanos”, octubre de 2007.
7	“La enunciación en la obra de Rosario Castellanos”, abril de 2008.
8	“Resultados del seguimiento y estrategias de investigación de los grupos tutorados de 5º semestre, turno matutino”, enero de 2009.
9	“Homenaje a Amparo Dávila”, agosto de 2008.
10	“Los de abajo: la historia de la historia”, febrero de 2009.
11	“Una literatura emergente: a propósito de Delmira Agustini”, abril de 2009.

12	“Los propósitos del TLRIID”, 9 de septiembre de 2009.
13	“Otra vez El romancero gitano”, junio de 2010.
14	“La historia en la mirada”, 19 de noviembre de 2010.
15	“Los ojos de los sueños”, 17 de octubre de 2007.
16	Ponencia: “La evolución de las voces en la poesía de Rosario Castellanos”, leída el 23 de noviembre de 2005, en la Sala de Teatro del CCH Naucalpan.
17	Ponencia: “¿Por qué debemos leer <i>El Quijote</i> ?”, leída en la Sala de Teatro del CCH-N, el 2 de mayo de 2005.
18	Ponencia: “Notas sobre el ensayo”, leída en el CCH, el día 29 de septiembre de 2005.
19	Ponencia: “La subjetividad en Rosario Castellanos”, leída el día 31 de marzo en la Sala Audiovisual del CCH Sur.
20	Ponencia: “La poética de Dolores Castro”, leída el viernes 29 de agosto de 2003.
21	Ponencia: “El concepto de generación”, leída el 26 de noviembre de 2002.
22	Ponencia: “La lecto escritura <i>in fabula</i> ”, leída el 19 de octubre de 2002.
23	Ponencia: “La poesía y el efecto estético”, leída el 24 de agosto de 2001 en el evento “Leer literatura en el Bachillerato”.
24	Ponencia: “Poesía y erotismo”, leída el día 14 de septiembre de 2000.
25	Ponencia: “La formación de profesores en el CCH”, leída en el evento efectuado del 25 al 28 de enero de 2000.
26	Charlas de divulgación: “Lectura y análisis de textos literarios”, 17 de marzo de 1998.
27	Ponencia: “El lenguaje y el 68”, leída el 2 de octubre de 1998.
28	Ponencia sobre el proceso de enseñanza aprendizaje: “Reflexión preliminar en torno a la escritura”, 21 de junio de 1997.
29	Ponencia: “San Manuel Bueno, mártir o el cristianismo agónico”, leída en el evento celebrado del 21 al 23 de abril de 1998.

B.8.4. Participación en jornadas académicas (Semana académica)

1	Participación en jornadas académicas, 1997, 1996, 1995, 1994, 1993, 2009.
---	---

B.8.5. Participación en grupos de trabajo

1	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Campo 1: 2004-2005: Atención al aprendizaje de los alumnos.
2	Participación en grupos de trabajo Institucionales: 2003-2004 (Comisión de revisión de programas: LATL I y II)
3	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 1: 2001-2002
4	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 1: 2000-2001
5	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 1: 1999-2000
6	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 2: 1998-1999
7	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 2: 1997-1998
8	Participación en grupos de trabajo Institucionales: Rubro 2: 1996-1997

B.8.6. Organización de eventos académicos locales

1	Organización de evento académico local: “Semana en homenaje a la creación literaria, abril no es el mes más cruel”, del 7 al 11 de abril de 1997.
2	Organización de evento académico local: “Poesía y erotismo”, 16 de octubre de 1996.

B.8.7. Organización de eventos académicos generales

1	“XXI Coloquio Nacional de Formación Docente”, llevado a cabo del 25 al 29 de octubre de 2021.
2	Homenaje Nacional a Dolores Castro”, llevado a cabo el 12 de abril de 2021.
3	“Jornadas académicas por la seguridad”, septiembre de 2010.
4	“Homenaje a Dolores Castro en su 87 aniversario”, agosto de 2010.
5	“Primer Coloquio de MSDEMS Español a Distancia”, enero de 2009.
6	Organización de Evento académico general: “Qué es lo vivido: Homenaje a Dolores Castro”, 30 de abril de 2003, en la FFyL de la UNAM
7	Organización de evento académico general: “Primer encuentro de análisis sobre el rumbo académico del CCH.”, del 25 al 28 de enero de 2000.

8	Organización de evento académico general: “Viento quebrado...”, 4 de abril de 1997.
---	---

Rubro C: Evaluación de la productividad académica en la UNAM

C.1 Material didáctico para alumnos y profesores

1	Guía para el profesor de LATL-I, 2010-2011.
2	Paquete Didáctico para LATL-II, 2009-2010.
3	Paquete Didáctico para LATL-I, 2008-2009.
4	Paquete didáctico para TLRIID-II, 2007-2008.
5	Estrategia para el aprendizaje “Reelabora textos en los que cambia la perspectiva desde la que se narra, describe o argumenta”, correspondiente a la primera unidad del TLRIID-II.
6	Estrategia para el aprendizaje “Emplea la lectura analítica para conocer exactamente lo que dice el texto”, correspondiente a la tercera unidad del TLRIID-I.
7	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Nuestra ética sexual.
8	Estrategias de enseñanza aprendizaje: El texto filosófico. La demostración.
9	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Novela de tesis. Función poética y apelativa.
10	Estrategias de enseñanza aprendizaje: La estructura del texto dramático y la caracterización de los personajes.
11	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia de análisis del anuncio publicitario.
12	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia para la elaboración de resumen de un texto histórico.
13	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia para la elaboración de resumen de la ‘historia’ de un cuento.

14	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia para la elaboración del 'texto libre'.
15	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia para el resumen de la 'historia' de una novela.
16	Estrategias de enseñanza aprendizaje: Estrategia para el resumen y el cuadro sinóptico (Reglas).
17	Glosario de términos para TLRIID-III
18	Banco de información para el TLRIID-1
19	Banco de reactivos para el TLRIID-1
20	Antología: "El cuento breve"
21	Paquete didáctico: para la Segunda Unidad del TLRIID-III
22	Programa operativo para TLRIID II

C.1.2 Material audiovisual

DESCRIPCIÓN	
1	Material audiovisual: el párrafo (<i>véase copia de video</i>)
2	Material audiovisual: estructura interna del párrafo I (<i>véase copia de video</i>).
3	Material audiovisual: estructura interna del párrafo II (<i>véase copia de video</i>)
4	Material audiovisual: Recordando a Carlitos. Recapitulación I (<i>véase copia de video</i>).
5	Material audiovisual: Los relatos de don Chacón (<i>véase copia de video</i>).
6	Material audiovisual: Acordeones (cuadro sinóptico) (<i>véase copia de video</i>).
7	Material audiovisual: Resumen (<i>véase copia de video</i>).
8	Material audiovisual: Recapitulación II (<i>véase copia de video</i>).
9	Mira cómo hablas I (<i>véase copia de video</i>).
10	Mira cómo hablas II (<i>véase copia de video</i>).
11	Mira cómo hablas III (<i>véase copia de video</i>).
12	Mira cómo hablas IV (<i>véase copia de video</i>).
13	Recapitulación 3 (<i>véase copia de video</i>).

C.1.3 Material didáctico para profesores

1	Guías para el profesor: Glosario para la unidad 4 de novela. TLRIID II.
2	Guías para el profesor: Guía del maestro. TLRIID I, 98-2
3	Guías para el profesor: Guía del maestro. TLRIID III, 98-2
4	Guías para el profesor: Guía de la escritura del TLRIID, 1998-2.
5	Curso de nivelación 2003: Material para el profesor.

C.1.4. Libros publicados

DESCRIPCIÓN	
1	<i>Trayectorias escolares, generaciones 2016, 2017, 2018 y 2019 (2022)</i> , obra en coautoría con las profesoras Dulce María Santillán y Diana Alicia López y López.
2	<i>Breve antología de la poesía de los Siglos de Oro (2020)</i> .
3	<i>Revistas del plantel Naucalpan (1975-2018) (2020)</i> .
4	<i>Entre acciones, diálogos y bambalinas. Didáctica del teatro para el bachillerato (2020)</i> , obra en coautoría con la Dra. Olivia Barrera Gutiérrez.
5	<i>Dolores Castro, privilegios de la memoria. Ocho poetas mexicanos (2018)</i> .
6	<i>Prontuario del estudiante. Herramientas básicas para desarrollar la escritura (2018)</i> .
7	<i>La respiración del agua. Didáctica de la poesía lírica en el bachillerato (2017)</i> .
8	<i>Dibujar con las palabras. Didáctica de la escritura en el bachillerato (2016)</i> .
9	<i>Didáctica de la literatura en el bachillerato (2013)</i> .
10	<i>Viento quebrado. Poesía reunida de Dolores Castro (2010)</i> .
11	Autor de libro: <i>Animales distintos. Muestra de poetas argentinos españoles y mexicanos (2008)</i> .
12	<i>La terquedad relampagueante (2009)</i>
13	<i>Pasión encerrada (2007)</i> .
14	Autor de libro: <i>Microensayos (2004)</i> .
15	<i>Diccionario de términos literarios y afines (2006)</i> .
16	Coordinador de libro: <i>Lámpara sin sosiego. Textos en homenaje a Raúl Renán (2006)</i> .

17	Coordinador de libro: <i>Qué es lo vivido. Obra poética de Dolores Castro</i> (2003).
18	<i>Tras la huella de la poesía</i> , 2001.

C.2 Productividad e investigación

C.2.1. Artículos periodísticos en *El Universal*

1	<i>Todas las sangres. Confabulario</i> (2022, 8 ene). https://confabulario.eluniversal.com.mx/todas-las-sangres/
2	<i>La prosa de la vida. Confabulario</i> (2021, 25 dic.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/la-prosa-de-la-vida/
3	<i>El cordón del pensamiento. Confabulario</i> (2021, 11 dic.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/el-cordon-del-pensamiento-mariana-bernardez/
4	<i>En el corazón del siglo: Osip Mandelstam. Confabulario</i> (2021, 17 nov.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/en-el-corazon-del-siglo-osip-mandelstam-poesia-rusa/
5	<i>Los alimentos de la mente. Confabulario</i> (2021, 13 nov.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/los-alimentos-de-la-mente/
6	<i>Los días forestales. Confabulario</i> , (2021, 30 oct.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/los-dias-forestales-horacio-thoreau/ <i>Proust y la lectura. Confabulario</i> (2021, 16, oct.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/proust-y-la-lectura/
7	<i>Lenguaje y literatura. Confabulario</i> (2021, 2 oct.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/lenguaje-y-literatura/
8	<i>Embajador de la lectura. Confabulario</i> (2021, 18 sept.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/embajador-de-la-lectura/
9	<i>El silencio del café. Confabulario</i> (2021, 4 sept.). https://confabulario.eluniversal.com.mx/el-silencio-del-cafe/

C.2.2. Artículos periodísticos en *La Crónica*

1	Los libros de oro y de hierro (2022, 2 ene.) https://www.cronica.com.mx/cultura/libros-oro-hierro.html
2	Textos en Rotación" (2021, 19 dic.) https://www.cronica.com.mx/cultura/textos-rotacion-texto-benjamin-barajas.html
3	Las rutinas extraordinarias (2021, 5 dic.) https://www.cronica.com.mx/cultura/rutinas-extraordinarias.html
4	Ética para desconfiados (2021, 14 nov.) https://www.cronica.com.mx/opinion/etica-desconfiados.html
5	Formación docente en la educación media superior (2021, 14 nov.) https://www.cronica.com.mx/opinion/formacion-docente-educacion-media-superior.html
6	La vocación del viaje (2021, 17 oct.) https://www.cronica.com.mx/cultura/vocacion-viaje.html
7	(2021, 4 oct.) La barbarie de Occidente, https://www.cronica.com.mx/notas--1206126-2021.html
8	Terry Eagleton y el sentido de la vida (2021, 20 sept.) https://www.cronica.com.mx/notas--1204363-2021.html
9	Metamorfosis del libro (2021, 6 sept.) https://www.cronica.com.mx/notas-metamorfosis_del_libro-1202399-2021.html
10	Lección de poesía (2021, 23 ago.) https://www.cronica.com.mx/notas-leccion_de_poesia-1200458-2021.html
11	La arquitectura del mundo (2021, 9 ago.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_arquitectura_del_mundo-1198617-2021.html
12	El diseño inteligente (2021, 26 jul.) https://www.cronica.com.mx/notas-el_diseno_inteligente-1196672-2021.html
13	El arte de la existencia (2021, 12 jul.) https://www.cronica.com.mx/notas-el_arte_de_la_existencia-1194793-2021.html

14	Vivir hoy (2021, 20 jun.)	https://www.cronica.com.mx/notas-vivir_hoy-1192067-2021.html
15	Poética de la lectura (2021, 7 jun.)	https://www.cronica.com.mx/notas-poetica_de_la_lectura-1190434-2021.html
16	Enigma de la poesía (2021, 24 may.)	https://www.cronica.com.mx/notas-enigma_de_la_poesia-1188671-2021.html
17	La comunicación lírica (2021, 10 may.)	https://www.cronica.com.mx/notas-la_comunicacion_lirica-1186800-2021.html
18	Los grandes libros (2021, 19 abr.)	https://www.cronica.com.mx/notas-los_grandes_libros_un_articulo_de_benjamin_barajas-1183978-2021.html
19	Una poeta de vuelo singular (2021, 5 abr.)	https://www.cronica.com.mx/notas-una_poeta_de_vuelo_singular-1182331-2021.html
20	Un pacto entre derrotados (2021, 22 mar.)	https://www.cronica.com.mx/notas-un_pacto_entre_derrotados_benjamin_barajas-1181013-2021.html
21	Amor, poesía y sabiduría (2021, 8 mar.)	https://www.cronica.com.mx/notas-amor_poesia_y_sabiduria-1179667-2021.html
22	El corazón del hombre (2021, 22 feb.)	https://www.cronica.com.mx/notas-el_corazon_del_hombre-1178279-2021.html
23	La condición humana (2021, 8 feb.)	https://www.cronica.com.mx/notas-la_condicion_humana-1176949-2021.html
24	El oficio de vivir (2021, 25 ene.)	https://www.cronica.com.mx/notas-el_oficio_de_vivir-1175686-2021.html

25	El acelerador del progreso (2021, 11 ene.) https://www.cronica.com.mx/notas-el_acelerador_del_progreso-1174444-2021.html
26	Todos los pueblos (2020, 28 dic.) https://www.cronica.com.mx/notas-todos_los_pueblos-1173442-2020.html
27	La banalidad del mal (2020, 14 dic.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_banalidad_del_mal-1172317-2020.html
28	Resiliencia, pensamiento y acción, (2020, 30 nov.) https://www.cronica.com.mx/notas-resiliencia_pensamiento_y_accion-1171043-2020.html
29	Las ilusiones cumplidas, (2020, 17 nov.) https://www.cronica.com.mx/notas-las_ilusiones_cumplidas-1169946-2020.html
30	Las vías de la desesperación (2020, 19 oct.) https://www.cronica.com.mx/notas-las_vias_de_la_desesperacion-1167290-2020.html
31	La tiranía de la letra, (2020 5 oct.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_tirania_de_la_letra-1165900-2020.html Del sentimiento trágico de la vida (2020, 21 sept.) https://www.cronica.com.mx/notas--1164624-2020.html
32	Nuestra común circunstancia (2020, 7 sept.) https://www.cronica.com.mx/notas-nuestra_comun_circunstancia-1163301-2020.html
33	La poesía como visión del mundo (2020, 17 ago.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_poes_a_como_visi_n_del_mundo-1161474-2020.html
34	La vida como experiencia artística (2020, 3 ago.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_vida_como_experiencia_artistica-1160347-2020.html

35	Dolor, sufrimiento y búsqueda de sentido (2020, 20 jul.) https://www.cronica.com.mx/notas-dolor_sufrimiento_y_busqueda_de_sentido-1159247-2020.html
36	La llama triple: amor, pasión y vida (2020, 6 jul.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_llama_triple_amor_pasion_y_vida-1158102-2020.html
37	La felicidad en los tiempos de la pandemia (2020, 22 jun.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_felicidad_en_los_tiempos_de_la_pandemia-1156947-2020.html
38	Otro modo de decir el mar (2020, 8 jun.) https://www.cronica.com.mx/notas-otro_modo_de_decir_el_mar-1155867-2020.html
39	El mejor mundo posible (2020, 25 may.) https://www.cronica.com.mx/notas-el_mejor_mundo_posible-1154667-2020.html
40	Elogio de la vida retirada (2020, 4 may.) https://www.cronica.com.mx/notas-elogio_de_la_vida_retirada-1152785-2020.html
41	Nuestra morada común (2020, 20 abr.) https://www.cronica.com.mx/notas-nuestra_morada_comun-1151510-2020.html
42	La espera y la esperanza: antídotos contra el desánimo (2020, 6 abr.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_espera_y_la_esperanza_antidotos_contra_el_desanimio-1150284-2020.html
43	La tendencia suicida entre los jóvenes (2020, 23 mar.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_tendencia_suicida_entre_los_jovenes-1148971-2020.html
44	La imagen del profesor y las redes sociales (2020, 9 mar.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_imagen_del_profesor_y_las_redes_sociales-1147860-2020.html
45	El placer de la lectura, (2020, 24 feb.) https://www.cronica.com.mx/notas-el_placer_de_la_lectura-1146627-2020.html

46	La poética de Dolores Castro (2020, 10 feb.) https://www.cronica.com.mx/notas-la_poetica_de_dolores_castro-1145405-2020.html
----	---

C.2.3. Artículos periodísticos en *ContraRéplica*

1	“Los habitantes de la memoria”. <i>ContraRéplica</i> (2022, 10 ene.) https://www.contrareplica.mx/nota-LOS-HABITANTES-DE-LA-MEMORIA-2022913
2	“Para leerte mejor”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 27 dic.) https://www.contrareplica.mx/nota-PARA-LEERTE-MEJOR2021261249
3	“El sollozar de las mitologías”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 13 dic.) https://www.contrareplica.mx/nota-EL-SOLLOZAR-DE-LAS-MITOLOGIAS2021121240
4	“El hijo de Manhattan”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 29 nov.) https://www.contrareplica.mx/nota-EL-HIJO-DE-MANHATTAN2021281141
5	“La vitalidad del camino”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 15 nov.) https://www.contrareplica.mx/nota-LA-VITALIDAD-DEL-CAMINO2021141127
6	“La formación docente”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 1 nov.) https://www.contrareplica.mx/nota-LA-FORMACION-DOCENTE2021311023
7	“Pensar la barbarie”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 18 oct.) https://www.contrareplica.mx/nota-PENSAR-LA-BARBARIE2021171010
8	“Generación líquida”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 4 oct.) https://www.contrareplica.mx/nota-Generacion-liquida202131019
9	“Salvar el mundo”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 20 sept.) https://www.contrareplica.mx/nota-Salvar-el-mundo202119959
10	“La desgracia de ser griego”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 6 sept.) https://www.contrareplica.mx/nota-La-desgracia-de-ser-griego20215932
11	“Las ilusiones perdidas”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 23 ago.) https://www.contrareplica.mx/nota-Las-ilusiones-perdidas202122853

12	“Manual de tentaciones”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 9 ago.) https://www.contrareplica.mx/nota-Manual-de-tentaciones20218831
13	(2021, 26 jul.). “Comunicación y pandemia”. <i>ContraRéplica</i> https://www.contrareplica.mx/nota-Comunicacion-y-pandemia-202125710
14	“Amor por los libros”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 12 jul.) https://www.contrareplica.mx/nota-Amor-por-los-libros202111737
15	“El arte de la memoria”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 21 jun.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-arte-de-la-memoria202120658 “El pensamiento dormido”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 7 jun.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-pensamiento-dormido20217612
16	“El maestro en la encrucijada”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 24 may.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-maestro-en-la-encrucijada202123552
17	“El cambio inminente”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 10 may.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-cambio-inminente20219542
18	“El libro y la rosa”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 26 abr.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-libro-y-la-rosa20212542
19	“50 aniversario del CCH”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 12 abr.) https://www.contrareplica.mx/nota-50-aniversario-del-CCH20211248
20	“98 años de Dolores Castro”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 29 mar.) https://www.contrareplica.mx/nota-98-anos-de-Dolores-Castro20212933
21	“Pido la palabra”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 15 mar.) https://www.contrareplica.mx/nota-Pido-la-palabra202115342
22	“La imprenta escolar”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 1 mar.) https://www.contrareplica.mx/nota-La-imprenta-escolar20211329
23	“La lectura del mundo”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 15 feb.) https://www.contrareplica.mx/nota-La-lectura-del-mundo202115245
24	“El placer del texto”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 1 feb.) https://www.contrareplica.mx/nota-El-placer-del-texto20211215
25	“Los derechos del lector”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 18 ene.) https://www.contrareplica.mx/nota-LOS-DERECHOS-DEL-LECTOR202118129

26	“Los libros en la encrucijada”. <i>ContraRéplica</i> (2021, 4 ene.) https://www.contrareplica.mx/nota-Los-libros-en-la-encrucijada20214130
27	“La emancipación del lector”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 21 dic.) https://www.contrareplica.mx/nota-La-emancipacion-del-lector202021120
28	“La ficción del autor”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 7 dic.) https://www.contrareplica.mx/nota-LA-FICCION-DEL-AUTOR202071227
29	“Los fantasmas de la autoría”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 23 nov.) https://www.contrareplica.mx/nota-LOS-FANTASMAS-DE-LA-AUTORIA2020231147 “La muerte del autor”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 9 nov.) https://www.contrareplica.mx/nota-LA-MUERTE-DEL-AUTOR202091150
30	“Oralidad y escritura”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 26 oct.) https://www.contrareplica.mx/nota-ORALIDAD-Y-ESCRITURA2020261037
31	(2020, 12 oct.). “La realidad abreviada”. <i>ContraRéplica</i> , https://www.contrareplica.mx/nota-LA-REALIDAD-ABREVIADA2020121027
32	“Entre apagados muros”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 28 sept.) https://www.contrareplica.mx/nota-Entre-apagados-muros202028929
33	“Muerte sin fin”. <i>ContraRéplica</i> (2020, 14 sept.) https://www.contrareplica.mx/nota-Muerte-sin-fin20201491

C.2.4. Otros artículos

DESCRIPCIÓN	
1	
2	“Microensayos”, en <i>La experiencia literaria</i> , número 17, junio de 2011, pp. 145-151.
3	“El agua de la fuente: relatos de Raúl Renán”, en <i>Juan Carlos H. Vera, El cuerpo viviente de la letra</i> , UNAM/ Ediciones Arlequín/ Raíz del Agua, México, 2008, pp. 121-125.
4	“De las queridas cosas”, en <i>Lámpara sin sosiego, textos en homenaje a Raúl Renán</i> , pp. 153-160.
5	“Salvador Novo: un autor innumerable” (En prensa en libro colectivo sobre el autor)

6	“Alicia Correa: la vocación de enseñar” (En prensa del libro homenaje)
7	“Coyote 13 y otras historias” (En prensa de la revista La experiencia literaria)
8	Artículo académico: “El método generacional”, aparecido en la <i>revista La experiencia literaria</i> , números 12-13, de junio de 2005, pp. 43-88.
9	Artículo académico: “Poética y reflexión sobre el lenguaje”, aparecido en la revista <i>La experiencia literaria</i> , número 10, diciembre de 2001.
10	Artículo: “Borges y sus precursores”, julio de 2000.
11	Artículo: “Mallarmé: la provocación en el tiempo”, octubre-diciembre de 1998.
12	Artículo de divulgación: “Reflexión preliminar en torno a la escritura”
13	Artículo de divulgación: “El propósito de la luna”
14	Ensayo cultural: “Poesía de Dolores Castro”
15	Artículo de divulgación (nota periodística): “Fray Servando y el culto a Guadalupe”, 10 de septiembre de 1992.
16	Artículo de divulgación (nota periodística): “El sacerdote y la novela”, 3 de septiembre de 1992.
17	Artículo de divulgación (nota periodística): “Cristianismo y luto humano”, 20 de agosto de 1992.
18	Artículo de divulgación (nota periodística): “El diablo en el cuerpo”, 29 de junio de 1992.
19	Artículo de divulgación (nota periodística): “Fervor de Buenos Aires”, 24 de junio de 1992.
20	Artículo de divulgación (nota periodística): “Épica en la cama”, 17 de junio de 1992.
21	Artículo de divulgación (nota periodística): “Poesía y filosofía”, 11 de junio de 1992.
22	Artículo de divulgación (nota periodística): “Razón de ser o las generaciones literarias”, 3 de junio de 1992.
23	Artículo de divulgación (nota periodística): “La ciudad y el viento”, 25 de marzo de 1992.
24	Artículo de divulgación (nota periodística): “Muros de cristal”, 1 de abril de 1992.

25	Artículo de divulgación (nota periodística): “Te vas Alfonsina”, 27 de febrero de 1992.
26	Artículo de divulgación (nota periodística): “Nocturna palabra”, 19 de febrero de 1992.
27	Artículo de divulgación (nota periodística): “La tempestad”, 5 de febrero de 1992.
28	Artículo de divulgación (nota periodística): “Truenos y arcoíris”, 29 de enero de 1992.
29	Artículo de divulgación (nota periodística): “Toda la realidad”, 22 de enero de 1992.
30	Artículo de divulgación (nota periodística): “Carnemente”, 8 de enero de 1992.
31	Artículo de divulgación (nota periodística): “El desliz del agua”, 12 de diciembre de 1991.
32	Artículo de divulgación (nota periodística): “La literatura latinoamericana...”, noviembre de 1991.
33	Artículo de divulgación (nota periodística): “Color por despuntar”, 27 de noviembre de 1991.
34	Artículo de divulgación (nota periodística): “Ledo Ivo o la eternidad premeditada”, 30 de octubre de 1991.
35	Artículo de divulgación (nota periodística): “Efraín Jara, la terquedad relampagueante”, 14 de octubre de 1991.
36	Artículo de divulgación (nota periodística): “Bajos fondos, de Josu Landa”, 3 de octubre de 1991.
37	Artículo de divulgación (nota periodística): “Variaciones sobre un mismo tema” 20 de septiembre de 1991.

C.2.5. Discursos

1	Proyecto innovador. (Discurso íntegro por la inauguración del Aula del futuro en el plantel Vallejo). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1650, pág. 16 y 17., 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2022-01/gaceta_1650_ok_final.pdf
---	--

2	A la comunidad del Colegio. (Mensaje del fin de año). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1649, págs. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-12/gaceta_1649_ok.pdf
3	Compartir experiencias. (Discurso íntegro en el Coloquio de Aproximaciones metodológicas en investigación educativa). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1649, pág. 8, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-12/gaceta_1649_ok.pdf
4	El Colegio sigue en movimiento (Editorial). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1648, pág., 2, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-12/gaceta_1648_final_.pdf
5	La escritura, una forma de resignificar el mundo. (Discurso íntegro del Primer coloquio editorial de publicaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1648, pág. 10 y 11, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-12/gaceta_1648_final_.pdf
6	Cerramos con broche de oro. (Editorial por la ceremonia de cancelación de la estampilla postal conmemorativa del 50 aniversario del Colegio <i>Gaceta CCH</i> , No. 1647, pág. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-11/gaceta_1647_final.pdf
7	Reconocimiento a profesores de medio tiempo. (Editorial). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1645, pág. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-11/gaceta_1645_final_.pdf
8	Resultados positivos. (Discurso de inauguración del XXI Coloquio Nacional de Formación Docente de Educación Media Superior). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1643, pág. 13, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetas/2021-11/gaceta_1643_ok.pdf
9	Reconocimiento a profesores de asignatura. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> , No. 1635, pág. 2 y 3, 2021.

	https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-09/gaceta_1635_0.pdf
10	Bienvenida al ciclo 2021-2022. (Editorial). <i>Gaceta CCH</i> , No. 1631, pág. 6 y 7, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-08/gaceta_1631_ok_0.pdf
11	Escribir las páginas de nuestra historia común. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1630. Págs. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-08/gaceta_1630_ok_1.pdf
12	Un sueño cumplido. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1628. Págs. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-06/gaceta_1628_ok_final_.pdf
13	Gratitud y reconocimiento. (Mensaje) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1628, págs. 4 y 5, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-06/gaceta_1628_ok_final_.pdf
14	Medio siglo en plenitud de fortalezas y capacidades. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1617. Págs. 4 y 5, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-04/gaceta_1617.pdf
15	Convergencia de signos. (Mensaje Encuentro Nacional de Escritores. Leer y escribir para la vida) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1613. Pág. 5, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-03/gaceta_1613.pdf
16	Resiliencia ante el Covid. (Mensaje sobre Repensar la docencia en línea) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1611. Pág. 11, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-02/gaceta_1611.pdf
17	Conmemoración significa memoria. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1608. Págs. 2 y 3, 2021. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-02/gaceta_1608.pdf
18	Una flama de medio siglo. (Presentación <i>Gaceta CCH</i> . Especial 50 años. No. 1607. Págs. 2 y 3, 2021.

	https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-01/gaceta_1607_0.pdf
19	A la comunidad del plantel Oriente (Oficio sobre elección de nuevo director) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1596. Pág. 4. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2020-10/gaceta_1596.pdf
20	La generación del cincuentenario (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No 1593, págs. 2 y 3, 2020. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2020-09/gaceta_1593_0.pdf
21	Bienvenida Generación 2021 (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1592, págs. 2 y 3, 2020. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2020-09/gaceta_1592.pdf
22	Generación Histórica. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1590, págs. 2 y 3, 2020. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2020-09/gaceta_1590.pdf (de la 1546 a la 1566 no están en línea)
23	Seguridad y armonía. (Editorial) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1538, pág. 2, 2019. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-12/gaceta-1538.pdf
24	Es indispensable la reconciliación. (Comunicado en repudio a lo ocurrido en Oriente). <i>Gaceta CCH</i> . No. 1531, págs. 4 y 5, 2019.
25	El colegio sigue a la vanguardia (Discurso integro por los 48 años del CCH) <i>Gaceta CCH</i> . No. 1529, págs. 4 y 5, 2020. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-12/gaceta-1529.pdf
26	Comunicado de repudio al pliego petitorio sobre conflicto en Azcapotzalco. <i>Gaceta CCH</i> , No. 1525, pág. 5, 2018. https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/gacetitas/2021-12/gaceta-1501.pdf

C.2.6. Presentaciones de diversos programas

1	“Presentación”. <i>Publicaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
2	“Presentación”. <i>Publicaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
3	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente -Cursos intersemestrales 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
4	“Presentación”. <i>Trabajos de mantenimiento en el Colegio 2020-1</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
5	“Presentación”. <i>Planes de Estudios Técnicos Especializados del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
6	“Presentación”. <i>Programas de Actividades Culturales</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
7	“Presentación”. <i>Día Internacional de la mujer</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
8	“Presentación”. <i>Programa de Orientación Psicopedagógica para alumnos del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
9	“Presentación”. <i>Ajuste al Programa Integral de Formación Docente</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
10	“Presentación”. <i>Proyectos de la Secretaría de Programas Institucionales</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
11	“Presentación”. <i>La generación 2018 un egreso histórico</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
12	“Presentación”. <i>Proyecto INFOCAB 2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
13	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación docente. Informe semestral 2021-1 e intersemestral 2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
14	“Presentación”. <i>Contribuciones del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
15	“Presentación”. <i>¡Feliz día del maestro! Siempre unidos</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.

16	“Presentación”. <i>Acciones de apoyo en Servicios de Conectividad y equipos para la comunidad del Colegio</i> (Conectividad) (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
17	“Presentación”. <i>Cuadernillo de Orientaciones 2021-2022</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
18	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente - Cursos Intersemestrales 2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
19	“Presentación”. <i>Protocolo de equivalencias para el ingreso y la Promoción de Técnicos Académicos del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
20	“Presentación”. <i>Bienvenida-Guía para padres y alumnos-Generación 2022</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM.
21	“Presentación”. <i>Jornada de Bienvenida CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
22	“Presentación”. <i>Recursos de Apoyo a la Docencia y al Aprendizaje</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
23	“Presentación”. <i>Prevención y autocuidado del cecehachero</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
24	“Presentación”. <i>Objetos de Aprendizaje, videos y simuladores para apoyar la docencia</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
25	“Presentación”. <i>Protocolo para el regreso a clases 2022</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
26	“Presentación”. <i>2° Coloquio Seguimiento y Evaluación de los Programas de Estudio del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
27	“Presentación”. <i>Publicaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades. Novedades editoriales</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
28	“Presentación”. <i>Reconocimiento a la labor académica de los profesores de asignatura definitivos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades 2020-2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.

29	“Presentación”. <i>Cátedras Especiales 2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
30	“Presentación”. <i>XXI Coloquio Nacional de Formación Docente de educación Media Superior</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
31	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente cursos intersemestrales 2022-1</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
32	“Presentación”. <i>Reconocimiento a la labor académica de los profesores de carrera de medio tiempo del Colegio De Ciencias y Humanidades 2020-2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
33	“Presentación”. (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2021.
34	“Presentación”. <i>Prevención y autocuidado del cecehachero</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
35	“Presentación”. <i>Embajadores de la salud emocional</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
36	“Presentación”. <i>Programa Integral de divulgación científica</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
37	“Presentación”. <i>Protocolo de equivalencias para el Ingreso y la Promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
38	“Presentación”. <i>INFOCAB - Proyecto 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
39	“Presentación”. <i>Equidad de género para estudiantes del Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
40	“Presentación”. <i>Equidad de género para estudiantes del Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
41	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente Informe semestral 2020-1</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
42	“Presentación”. 8 marzo - <i>Día Internacional de la mujer</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.

43	“Presentación”. <i>Protejámonos todos COVID-19</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
44	“Presentación”. <i>Acciones para favorecer la Equidad de Género en el Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
45	“Presentación”. <i>Seminarios Institucionales 2019-2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
46	“Presentación”. <i>Objetos de aprendizaje</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
47	“Presentación”. <i>Guía para el cecehachero en cuarentena</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
48	“Presentación”. <i>Celebremos al maestro</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
49	“Presentación”. <i>Recomendaciones de capacitación MOOC para la UNAM por Coursera</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
50	“Presentación”. <i>Programa Emergente de recuperación de los cursos ordinarios</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
51	“Presentación”. <i>Adenda al Protocolo de Equivalencias para el ingreso y la Promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera de Medio Tiempo</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
52	“Presentación”. <i>Reglamento de los Consejos Académicos de las Áreas y Departamentos Académicos del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
53	“Presentación”. <i>Reglas para el Reconocimiento Creación y Funcionamiento de los Grupos de Trabajo Institucionales</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
54	“Presentación”. <i>Actividades físicas para el cecehachero en cuarentena</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM.
55	“Presentación”. <i>Recursos de Apoyo al Aprendizaje para el Programa Emergente de Recuperación de Cursos Ordinarios (PERO)</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
56	“Presentación”. Programa Integral de Formación Docente Interanual 2020 (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.

57	“Presentación”. <i>Cursos Diplomados del CCH-CFC 2020-2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
58	“Presentación”. <i>Programa emergente de formación de profesores en línea</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
59	“Presentación”. <i>Programa Virtual de Inducción, Información y Orientación Estudiantil</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
60	“Presentación”. <i>Prevención y autocuidado del cecehachero</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
61	“Presentación”. <i>Acciones de apoyo a los planteles del Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
62	“Presentación”. <i>Bienvenida-Guía de padres y alumnos Generación 2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
63	“Presentación”. <i>Programa Integral de Difusión de resultados de Diagnóstico y Evaluación del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
64	“Presentación”. <i>El Colegio frente a la nueva normalidad</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
65	“Presentación”. <i>Proyecto de Trabajo 2020-2021</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
66	“Presentación”. <i>Cátedras Especiales 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
67	“Presentación”. <i>Coloquio sobre Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes del Área Histórico-Social del CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
68	“Presentación”. <i>Informe de trabajo 2019 - 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2020.
69	“Presentación”. <i>Programa de Formación Docente. Semestre 2020-1 y 2020-2</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM.
70	“Presentación”. <i>Seminarios Institucionales del Colegio de Ciencias y Humanidades 2018-2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
71	“Presentación”. <i>Informe de Obras del Colegio de Ciencias y Humanidades 2018</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.

72	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente- Cursos Intersemestrales 2019-1</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
73	“Presentación”. <i>Día Internacional de la mujer 2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
74	“Presentación”. <i>Maestros del CCH egresados de MADEMS</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
75	“Presentación”. <i>Colegio de Ciencias y Humanidades-48 años de historia</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
76	“Presentación”. <i>Acciones de prevención y seguridad en el Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
77	“Presentación”. <i>Cuadernillo de orientaciones 2019-2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
78	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente-Cursos Interanuales 2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
79	“Presentación”. <i>Día del Maestro 2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
80	“Presentación”. <i>Manual de estilo de la Gaceta CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
81	“Presentación”. <i>CCH Conecta</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
82	“Presentación”. <i>Guía de padres 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
83	“Presentación”. <i>Jornada de bienvenida 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
84	“Presentación”. <i>Cátedras especiales 2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
85	“Presentación”. <i>Centro de Formación Continua-Proyecto 2019-2022</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
86	“Presentación”. <i>Programa Académico de Formación Complementaria</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.

87	“Presentación”. <i>Seguimiento a la aplicación de los programas de estudios actualizados- Informe 2018-2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
88	“Presentación”. <i>Colegialidad en el Colegio de Ciencias y Humanidades</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM.
89	“Presentación”. <i>Brillan los alumnos del Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
90	“Presentación”. <i>Acciones para el mejoramiento de las instalaciones del Colegio 2018-2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
91	“Presentación”. <i>10 años Tu Portal. Portal Académico CCH</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
92	“Presentación”. <i>Informe de Trabajo 2018-2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
93	“Presentación”. <i>Programa Integral de Mantenimiento 2019-2022</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
94	“Presentación”. <i>Profesores destacados del CCH - Semestre 2019-2</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
95	“Presentación”. <i>Lineamientos de PIT y PIA</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
96	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente. Cursos Intersemestrales 2020</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
97	“Presentación”. <i>Programa de Prevención de Adicciones</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
98	“Presentación”. <i>Seguimiento Académico de Estudiantes Egresados del CCH- Diez carreras más solicitadas</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
99	“Presentación”. <i>Los Coloquios del Colegio</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2019.
100	“Presentación”. <i>Programa de Seguimiento a los Programas de Estudio Actualizado</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM. México: CCH-UNAM, 2018.

101	“Presentación”. <i>Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM (INFOCAB)</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2018.
102	“Presentación”. <i>Programa Integral de Formación Docente. Cursos intersemestrales 2019-1</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2018.
103	“Presentación”. <i>Reconocimiento a los profesores destacados del semestre 2018-2</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2018.
104	“Presentación”. <i>Guía para padres y madres de familia 2018-2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2018.
105	“Presentación”. <i>Jornada Bienvenida 2019</i> (Gaceta CCH-suplemento especial). México: CCH-UNAM, 2018.

C.2.7. Coordinador de programas académicos

1	Programa de Apoyo al Egreso (2008-2)
2	Programa de Apoyo al Egreso (2009-1)
3	Programa de Apoyo al Egreso (2009-2)
4	Programa de Apoyo al Egreso (2010-1)
5	Programa de Apoyo al Egreso (2010-2)
6	Programa de Apoyo al Egreso (2011-1)

C.3. Actividades de divulgación y creación artística:

C.3.1 Revisión técnica de libros

1	Revisión técnica de libro: “El mundo, la literatura y tú”, noviembre de 1997.
2	Miembro de la Comisión Revisora del proyecto de libro para TLRIID-II, dependiente de la Secretaría de Servicios de Apoyo, año 2005.

C.3.2 Charlas de divulgación

1	“Escafandra: lectura de poemas”, evento llevado a cabo el 24 de septiembre de 2004 en el CCH Sur.
2	“Mirada adversa”, evento, de lectura y comentaron poemas, llevado a cabo en El Colegio de Bachilleres, 11 día 13 de octubre de 2004.
3	“Empieza el aire (Poesía erótica)”. Evento realizado en el plantel Cuajimalpa del Colegio de Bachilleres, el jueves 19 de mayo de 2005.

C.3.3 Dirección de revistas y colecciones de libros

1	<i>Murmullos filosóficos</i> , (2018-2022), con 6 números publicados.
2	<i>Eutopía</i> , (2018-2022), con 7 números publicados.
3	<i>HistoriAgenda</i> , (2018-2022), con 8 números publicados.
4	<i>Ritmo, imaginación y crítica</i> , 38 números editados.
5	<i>Latitudes</i> (2019-2022), con 7 números publicados.
6	<i>La academia para jóvenes</i> , con 17 títulos publicados.
7	<i>Colección bilingüe de autores grecolatinos</i> , con 9 títulos publicados.
8	<i>Ensayos sobre Ciencias y Humanidades</i> , con 8 títulos publicados.
9	Director de la Colección de libros “ <i>Naveluz</i> ”
10	Edición de <i>Cantares</i> (el Cántico de san Juan de la Cruz y Los cantares de Salomón en octava rima, de fray Luis de León)
11	Editor de la colección: <i>Clásicos para todos...</i> con dos números editados por ahora (<i>Lazarillo de Tormes</i> , <i>Cantares</i> .)
12	Editor de las ponencias sobre el <i>Primer encuentro de análisis sobre el rumbo académico del CCH</i> , año 2000.

C.3.4. Creación artística (Poesía y aforismos)

1	<i>Árbol separado</i> , (poesía, 2019).
2	<i>Disecciones</i> , (aforismo, 2019).
3	<i>Los ojos de Medusa</i> (aforismo, 2017).
4	<i>La sonrisa de Proteo</i> (aforismo, 2016).
5	<i>Breve invención</i> (antología lírica personal, 2015).
6	<i>Jardín minado</i> (libro de creación, aforismos, 2014).

7	<i>Breves autopsias</i> (aforismos, 2013).
8	<i>Ríos vigentes</i> (poesía, 2010).
9	<i>Poemas de agosto</i> (poesía, 2009)
10	<i>Escafandra</i> (poesía, 2004).
11	<i>Mirada adversa</i> (poesía, 2002).
12	<i>La gracia inmóvil</i> (poesía, 2002).
13	<i>Luz de la memoria</i> (poesía, 1998).
14	<i>Empieza el aire</i> (poesía, 1996).
15	<i>Tadrio</i> (poesía, 1992).
16	<i>Divagando en la voz</i> (1987).

C.3.5 Participación en antologías de creación literaria

1	<i>Aforistas mexicanos actuales. Antología consultada</i> , (2019)
2	<i>Lapidario. Antología del aforismo mexicano</i> , (2014).
3	<i>Antología del Premio Internazionale per l'Aforisma</i> , (2014).
4	<i>Animales distintos</i> (2008)
5	<i>Solo ocho poetas</i> , (2002).

C.3.6 Crítica a la obra del autor

1	<i>Intimidad del diálogo. Una aproximación crítica a la obra de Benjamín Barajas</i> , 2020.
2	<i>Umbral de los relámpagos. Obra literaria de Benjamín Barajas</i> , 2016.
3	Barrios, Hiram, "Elogio de la misantropía" en <i>Ritmo</i> . Núm. 21 (noviembre de 2013), pp. 115-118.
4	"Benjamín Barajas" en www.literatura.bellasartes.gob.mx/acervos/index.php/catalogo-biobibliografico/indice-geografico/mexico/michoacan/322-barajas-benjamin
5	Bernárdez, Mariana. "Escafandra de Benjamín Barajas", en <i>Ritmo</i> . Núm. 10 (primavera-verano de 2005), pp. 50-53.

6	Bernárdez, Mariana. "Mirada adversa de Benjamín Barajas" en <i>Ritmo</i> . Núm. 4 (invierno de 2003), pp. 50-52.
7	Cárdenas López, Carmen. "Impulsan la reflexión docente para enriquecer el trabajo académico del Colegio" en <i>Gaceta CCH</i> . Núm. 887 (29 de mayo de 2000), p. 9.
8	Castro, Dolores. "Epílogo" en <i>Empieza el aire</i> . México: Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco, 1996, pp. 45-47.
9	Castro, Dolores. "Escafandra" en <i>Ritmo</i> . 3ª época, núm. 16 (octubre-diciembre de 2010), pp. 13-17; publicado como "Presentación" en <i>Breve invención. Antología personal</i> . México: UNAM, 2015, pp. 7-13.
10	Cedillo, Jesús R. "Tadrio: Benjamín Barajas" en <i>La Vanguardia</i> (1993). Corral Vallejo, Federico. "Breve invención. Laberinto de universos literarios" en "Escafandra: espasmos de luz en la memoria" en <i>Escafandra</i> . Puebla: Universidad Autónoma de Puebla / Ediciones Tinta Nueva / Ediciones Lirio, 2004, pp. 147-156.
11	Corral Vallejo, Federico. <i>Luz y memoria. Ensayo sobre la obra literaria de Benjamín Barajas</i> . México: CEID, enero de 2008. 138 pp.
12	"Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas) Benjamín Barajas Sánchez" en <i>Gaceta</i> (octubre de 2004).
13	"Entrevista de la revista Imaginatta" en <i>Imaginatta</i> . 7ª edición semestral (mayo de 2017), pp. 15-17.
14	Galicia, Antonio de. "El canto como salvación" en <i>Tierra adentro</i> . Núm. 67 (septiembre-octubre de 1993), pp. 96-97.
15	Galván Panzi, Miguel Ángel. "Ríos vigentes y la misión del poeta". (Inédito).
16	García, Alejandro. "Homenaje a la palabra" en <i>Ritmo</i> ; y <i>Breve invención. Antología personal</i> . México: UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Naucalpan, 1º de abril de 2015, pp. 183-201.
17	García, Alejandro. "Ríos vigentes de Benjamín Barajas" en <i>Ritmo</i> . Núm. 17 (diciembre de 2011), pp. 115-117.
18	García, Alejandro. <i>Umbral de relámpagos. Obra literaria de Benjamín Barajas</i> . Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2016.

19	García, Alejandro. <i>La intimidad del diálogo. Una aproximación crítica a la obra de Benjamín Barajas</i> . México: UNAM, 2020.
20	Garrido, Felipe. “Leer para vivir experiencias” en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 31 (julio de 2017), pp. 116-119.
21	González, Israel. “Luz de la memoria: poesía de Benjamín Barajas” en <i>Desde el sur</i> . Año 6, núm. 17 (julio-septiembre de 2000), pp. 66-67.
22	González, Israel. “Memoria y olvido: La gracia inmóvil de Benjamín Barajas” en <i>Ritmo</i> . Núm. 4 (verano de 2003), pp. 49-50.
23	Goussen, Guillermo. “¿Barajas o vasos comunicantes?” en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 31 (julio de 2017), pp. 106-111.
24	Guerrero Ávila, Carlos. “Premio internacional para profesor del Colegio. Otorgan Premio Torino in sintesi Aforisma” en <i>Suplemento CCH. Gaceta UNAM</i> (6 de noviembre de 2014), p. 2.
25	Herrera Patiño, Alfredo. “Presentación” a <i>Tadrio</i> . México: Enkidu / Verdehalago, 1992, p. 7.
26	Lara Covarrubias, Arcelia. “Los barajescos y la poética de la brevedad” en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 0 (verano de 2002), pp. 28-34.
27	Lara Covarrubias, Arcelia. “Presentación de Umbral de los relámpagos” en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 31 (julio de 2017), pp. 98-104.
28	Lomelí Carrillo, Héctor Isaac <i>Los diccionarios de términos literarios: un comparativo entre Ayuso, Barajas, Beristáin, Estébanez y Marchese-Forradellas</i> . Tesis para Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas. México: UNAM, 2012.
29	López Ortega, Francisco Erasmo. “El valor de las estrellas: Los Ocho Poetas Mexicanos: su generación y su poética de Benjamín Barajas” en <i>Poiética</i> . Núm. 4 (agosto de 2014), pp. 97-100.
30	Martínez Torrijos, Reyes. “Mesa de reflexión en Bellas Artes sobre los aforismos” en <i>La Jornada</i> (8 de febrero de 201).
31	Mena, Édgar. “Breve invención, descenso absoluto a un territorio interior” en <i>Gaceta CCH</i> . Núm. 1,401 (7 de septiembre de 2015), p. 7.
32	Mergruen, Erika. “Pasión encerrada” en <i>Pasión encerrada</i> . México: Raíz del Agua / Ediciones Arlequín, julio de 2007. [Contraportada].

33	Montes de oca, Guillermina. "Benjamín Barajas, un poeta de la nostalgia" en <i>El Universal, Cultura</i> (12 de junio de 1993), p. 3.
34	Nolasco Nájera, Jesús. "En aras de la terquedad" en <i>Ritmo. Nueva época</i> , núm. 18 (mayo de 2012), pp. 69-70.
35	"Obra literaria explora el trabajo del escritor Benjamín Barajas" en <i>Instituto Nacional de Bellas Artes. Boletín</i> Núm. 337 (18 de marzo de 2017).
36	Ochoa Garduño, Sara "Celebración entre relámpagos y letrados" en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 31 (julio de 2017), pp. 94-96.
37	Oviedo, Armando. "Benjamín Barajas: Tadrio" en <i>Sábado</i> . Núm. 814 (8 de mayo de 1993), p. 15.
38	Palomera Torres, Mario. "Breve invención, antología personal" en <i>Excélsior</i> (6 de septiembre de 2015), p. 7.
39	Peña Martínez, Luis de la. "El instante que perdura. Benjamín Barajas" en <i>La Jornada semanal</i> (28 febrero de 1993), p. 12.
40	Perucho, Javier, "El aforista mexicano" en <i>Expresiones de Excélsior</i> (23 de noviembre de 2014), p. 4. www.excelsior.com.mx/expresiones/2014/11/23/993943
41	Perucho, Javier, "Prólogo" en Benjamín Barajas. <i>La sonrisa de Proteo. Selección personal</i> . Morelia: Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo, Secretaría de Cultura, 2016, 240 pp.
42	"Presentan <i>Escafandra</i> , antología de Benjamín Barajas" en www.metrolatinousa.com . Quintanar Cano, Keshava, " <i>Breve invención</i> de Benjamín Barajas" en <i>Poiética</i> . Núm. 6 (mayo-agosto de 2015), pp. 99-100.
43	Quintanar Cano, Keshava, "Sobre la luz y memoria de Benjamín Barajas" en <i>Ritmo</i> . Núm. 15 (julio-septiembre de 2010), pp. 85-87.
44	Rangel López, Rosalía. "Necesario un cambio en la actitud frente a la poesía: Benjamín Barajas" en <i>Ovaciones</i> (9 de enero de 1992), p. 4A.
45	Rosado Rostro, Rebeca. "Diccionario de términos literarios y afines: una puerta abierta al conocimiento" en <i>Ritmo</i> . 3ª época, núm. 19, p. 69. Rosales, Fernando. "Hacia la vinculación entre la comunidad del Plantel Naucalpan" en <i>Gaceta CCH</i>

46	Sánchez, Sergio. "Luz que ilumina la poética de Benjamín Barajas" en <i>Gaceta CCH</i> . Núm. 1,184 (10 de noviembre de 2008), p. 4.
47	Sevilla, Ricardo. "Jardín minado" en <i>Ritmo</i> . Núm. 25 (junio de 2015), p. 114; y en <i>Excélsior</i> (12 de abril de 2015), p. 7.
48	Souto Alabarce, Arturo. "Epílogo" en <i>La gracia inmóvil</i> . México: Ediciones del Lirio / Tinta Nueva, marzo de 2002, pp. 65-67.
49	Tovar, Guillermo. "Escafandra, poesía de la nostalgia" en www.excentricaonline.com/libros/contexturas_more.php?id=7287_0_16_0_C
50	Vázquez Arias, Esther, "Juega Benjamín Barajas con el lenguaje" en <i>El Universal</i> (18 de agosto de 1994), p. 6.
51	Vega Zaragoza, Guillermo. "Breve invención de Benjamín Barajas. Heridas con flechas envenenadas" en <i>Revista de la Universidad de México</i> . Nueva época, núm. 140 (octubre de 2015), pp. 111-112
52	Vega Zaragoza, Guillermo. "Umbral de los relámpagos, un libro ejemplar" en <i>Ritmo. Imaginación y crítica</i> . Núm. 31 (julio de 2017), pp. 112-114.
53	Vega Zaragoza, Guillermo y Geney Beltrán, Félix. "Benjamín Barajas, escritor y profesor" en www.revistadelauniversidad.com
54	Vera, Juan Carlos H. "Presentación" en <i>La terquedad relampagueante</i> . México: Ediciones Arlequín / Raíz del Agua, 2009, pp. 5-6.
55	Villegas González, Hilda. "La poesía no es un adorno sino la base de la existencia del hombre. Se presenta antología poética de profesor del CCH en el Palacio de Bellas Artes" en <i>Gaceta CCH</i> . Núm. 1,190 (3 de febrero de 2009), p. 4.
56	Yepes, R. Jorge. "Letrario. Nuevo espacio para la literatura estudiantil" en <i>Los libros de la UAM, SEP</i> , Vol. 15, núm. 15 (6 de mayo de 1991).

Rubro D: Colaboración en programas institucionales dentro de la UNAM

D.1 Participación en cuerpos colegiados

1	Presidente de la Comisión de Honor del Consejo Universitario de la UNAM, (2021 a la fecha).
2	Presidente del Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2018-2022.
3	Presidente de la Junta de Directores del Colegio de Ciencias y Humanidades (2018-2022).
4	Miembro del Consejo Universitario (2018-2022).
5	Integrante de la Comisión Especial de Seguridad del Consejo Universitario (2018-2022).
6	Integrante del Colegio de Directores de Escuelas y Facultades de la UNAM (2018-2022).
7	Integrante del Colegio de Directores del Bachillerato (2018-2022).
8	Integrante del Consejo Académico del Bachillerato (CAB), (2018-2022).
9	Integrante del Comité Académico del Bachillerato en Línea B@UNAM (2018-2022).
10	Presidente del Consejo Editorial del Colegio de Ciencias y Humanidades (2018-2022).
11	Presidente del Subcomité de Adquisiciones, Arrendamiento y Servicios de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2018-2022.
12	Miembro del Colegio de Directores del Bachillerato (2018-2022).
13	Miembro del Consejo Técnico del CCH, 2012-2017.
14	Miembro de la Junta de Directores del CCH, 2012-2017.
15	Presidente de la Comisión de Planeación del Consejo Técnico del CCH, 2012-2016.
16	Presidente de la Comisión de Legislación del Consejo Técnico del CCH (2016 a la fecha).
17	Presidente de la Comisión de Asuntos estudiantiles del Consejo Técnico del CCH (2016 a la fecha).
18	Presidente de la Comisión Local de Seguridad del CCH Naucalpan, 2012-2017.
19	Presidente del Consejo Interno del CCH, 2012-2017.
20	Presidente del Comité de la Biblioteca del CCH Naucalpan 2012-2017.

21	Miembro de la Comisión revisora del Protocolo de equivalencias del CCH, 2015-2016.
22	Miembro de la Comisión dictaminadora del Área de Talleres del Plantel Naucalpan, periodo 2006-2008.

D.2 Participación en programas institucionales

1	Miembro de la Comisión Central para la actualización de los Programas de Estudio del CCH, 2014-2016.
2	Coordinación del Seminario central para elaborar del <i>Diagnóstico del Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I-IV para la actualización del Plan y los programas de estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades</i> , 2011-2012.
3	Coordinador académico de la MADEMS Español a Distancia, periodo 2009-2011.
4	Jefe de docencia de la MADEMS Español presencial y a Distancia (Acatlán) desde agosto de 2011.
5	Participación como integrante de la Comisión especial organizadora de los actos conmemorativos para celebrar los 40 años del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2011.
6	Participación como integrante de la Comisión que revisó y actualizó los Programas de LATL I y II, durante el periodo 2003-2004, 2005-2008.
7	“Participación en el Programa de vinculación académica de la Facultad de Medicina con el Bachillerato de la UNAM”, periodo: marzo a abril de 2008.

D.3 Participaciones honoríficas

1	Participación en la Comisión especial de los actos conmemorativos para celebrar los cuarenta años del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2010-2011, con 130 horas de trabajo.
2	Participación en la Comisión especial de los actos conmemorativos para celebrar los cuarenta años del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2015-2016.

