## ISABEL ALICIA HUBARD ESCALERA

Obtuvo su licenciatura en matemáticas en la UNAM con mención honorífica. Realizó su doctorado en la Universidad de York, Canadá, que le valió la *President's Dissertation Scholarship,* máximo premio para estudiantes de doctorado. Es investigadora titular B de tiempo completo definitivo del Instituto de Matemáticas; es nivel II del SNII, y nivel D en el PRIDE.

Su línea de investigación se centra en las simetrías de los politopos abstractos. Éstos son la versión moderna de los sólidos platónicos; los generalizan tanto en dimensión como en nivel de abstracción. En su estudio, confluyen naturalmente las áreas de geometría y combinatoria y, a raíz del análisis de sus simetrías, el álgebra. A partir de su trabajo pionero de tesis doctoral, abre una gran brecha para el estudio de un problema abierto importante relacionado con los diferentes tipos de simetría que pueden tener los politopos. En los últimos años ha innovado en las técnicas clásicas del área, utilizando gráficas coloreadas y de voltajes para resolver problemas que llevaban décadas abiertos.

En su amplio campo de investigación ocupa ya un lugar importante a nivel internacional, contando con más 150 citas a sus 2 capítulos en libros y 29 artículos de investigación; ha impulsado diversos proyectos de investigación y participado en más de 40 congresos, coloquios y seminarios como conferencista invitada. Asimismo, ha organizado congresos y recibido repetidas invitaciones a visitar diferentes universidades. Ha participado en 19 proyectos de investigación y enseñanza financiados, siendo corresponsable en 13 de ellos.

Ha hecho contribuciones significativas en la formación de recursos humanos, impartiendo de manera regular cursos de licenciatura y posgrado. Ha graduado 12 estudiantes: 2 de doctorado, 5 de maestría y 5 de licenciatura. Tiene un grupo de investigación en torno a los politopos abstractos y sus simetrías con estudiantes de licenciatura y posgrado. Ha publicado artículos de investigación con estudiantes de los tres niveles en siete ocasiones. Ha estado involucrada en proyectos de educación a nivel pre-universitario, entre los que sobresalen su trabajo en la Olimpiada Mexicana de Matemáticas (durante 9 años) y en la Red de Enseñanza Creativa de las Matemáticas como coordinadora entre 2020 y 2022.

Por la calidad de su trabajo académico ha sido distinguida con diversos galardones: Medalla Gabino Barreda y Premio Sotero Prieto a la mejor tesis de licenciatura por la Sociedad Matemática Mexicana, distinción Sofía Kovalevskaia 2010, que otorga la SMM a jóvenes investigadoras; la Beca para las Mujeres en la Ciencia L'Oréal-UNESCO-AMC 2012, en el área de ciencias exactas, siendo la primera matemática mexicana que ha obtenido dicho reconocimiento, y recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2019, que otorga la UNAM. En 2020 recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Docencia en Ciencias Exactas y en 2022 el reconocimiento Mujeres que inspiran por parte de Inspiring girls, México. Ha sido editora invitada de las revistas *Ars Mathematica Contemporanea* y *Symmetry*, es miembro del comité editorial de los Cuadernos de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas y ha sido invitada a formar parte del comité editorial entrante de *Mathematics Magazine*.

Ha participado en diversos órganos colegiados, entre los que destacan el Consejo Asesor del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM y el Consejo Académico de la creación de la Maestría en Matemáticas para Profesores del Bachillerato del Posgrado en Ciencias Matemáticas de la UNAM. Actualmente es miembro de la Comisión Dictaminadora del Área 1 de la ENES-Morelia.